

Acc. No = 1119







صنایع و مکافض خلایق و آسمان  
چون عکین و نون و قین

کلمه سینه ان یعنی دیوان محمد سرور انس و جان شیرین بابتی و دوستی



چو جلوه طبع زکین جناب مولوی محمد نذیر صاحب تخلص حافظ و نذیر امپوری

نایب و نیشور تبارگی طبع و نیک بخت  
مطبع می عشقی لیلین و نیک بخت



اطلاع۔ اس مجمع میں ہر علم فن کی کتب کا ذخیرہ سلسلہ وار فروخت کے لیے موجود ہے جسکی فہرست مطول ہر ایک شائق کو چھاپہ خانہ سے مل سکتی ہے جسکے معاینہ و ملاحظہ سے شائقان اصلی حالات کتب کے معلوم فرما سکتے ہیں قیمت بھی ارزان ہے اس کتاب کے ٹیبل پیج کے تین صفحہ جو سادے ہیں انہیں بعض کتب کلیات و دواوین اردو وغیرہ کی درج کرتے ہیں تاکہ جس فن کی یہ کتاب ہو اُس فن کی اور بھی کتب موجودہ کارخانہ سے قدر دانوں کو آگاہی کا ذریعہ حاصل ہو

کلیات صنعت - کلام شاعر مستند میان

کریم الدین صنعت -

کلیات ناسخ - دودویان صفحہ اور حاشیہ پر

نتیجہ باندی فکر شیخ امام بخش ناسخ شاعر مستند لکھنؤی -

کلیات آتش - طبغداد مخدوم نامی خواجہ

حیدر علی آتش لکھنؤی معاصر ناسخ

کلیات نظام - کام مخدوم خوش فکر نواب

محمد مردان علیخان بہادر -

کلیات تسلیم - جسکا نام تاریخی نظام ہے بہادر

نتیجہ خوش فکر بنی - بان آویز بلند خیال شاعر

بدلیہ بخش منشی امیر القاد صاحب تخلص تسلیم شاگرد

حضرت نسیم دیلوی -

کلیات میر تقی - ساو ستاد مستند مسلم الثبوت

کا کلام بعد نظر ثانی مکرم چھپا -

کلیات مومن خان - جدید الطبع -

کلیات وہبی - طبغداد مخدوم نامی منشی

شیخ پر سادہ شہزادہ دھرمپار -

کتب کلیات و دواوین اردو

کلیات انشا اللہ خان نتیجہ طبع شاعر

نامی بزم بیچ میر انشا اللہ خان انشا تخلص عمد

نواب سادہ خان مین میرے مقرب حاضر چاہئے -

کلیات نساخ - عمدہ کلیات حسین نادر

نادر رسائل ذیل ہیں -

۱ - شاہد عشرت - ۲ - سخن شعرا - ۳ - شہزاد نساخ

۴ - مرغوب دل - ۵ - دفتر بیتاں - ۶ - گنج نواں

۷ - چشمنویس - ۸ - قند پارسی - ۹ - زبان ریختہ

۱۰ - قطعہ منتخب - از جلوہ گرمی طبع وقاد مولوی

عبید الغفور خان بہادر -

کلیات سودا - قصائد و شغویات و دواوین

در باباعیات از کلام تاج الشعراء رفیع السودا

مستند الکلام -

کلیات نظیر - اکبر آبادی -

کلیات ترازب - مجموعہ حسین حیدر کتا بین

ہیں - ۱ - دیوان - ۲ - شبنوی عاشق و صنم -

۳ - نظمیران - ۴ - شہزادہ قادر یہ -



صنایع و مکاتیب خلاصه و آسمانی  
چون عین و دل و بین و بین

کلمه شریفه ان یعنی دیوان محمده سرور انس و جان نیرنگین باغ و اود



چو جلوه طبع ز کین جناب مولوی محمد نیر صاحب تحلیص حافظ و نذر ابپوری

مطبع می نشینو کشور تیارگی طبع و نقیاب





کتابخانه

عمر شاهی

لامبلی

حیدرآباد

ARSHI

LIBRARY

Nampally,

Hyd-A. P.

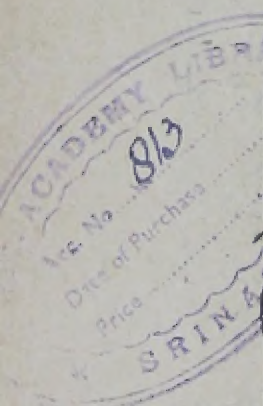
تقریظ حکیدہ خامہ و زبان قیصر معنی سنج ہمایہ وزیر و نظیر  
اعنی جناب مولانا محمد بشیر صاحب خلف الصدق مصنف سلمہ التقیہ

بہار شینا لا تعد ولا تحصى مہرباں پر آوارین از بیاست کہ غنچہ با گوناگون را  
در چمنستان جہان گل کردہ و باغ عالم معطر گردانید۔ و آبہار محامد مہنتا  
و نعوت لا انتہا باغبانے را سراسر است کہ از باغ گلزار عرب و عجم را  
مغیرہ ساختہ بمشام جان عالمیان بکوشش رسانید سبحان شدہ  
بہار عرب و خنجر زینت عجم یعنی گلستہ نعت محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کہ از  
کلاک گہر سلک عالم بے نظیر و شاعر لا عدیل تداخ رسول جلیل و جمیل  
صلی اللہ علیہ وآلہ و صحابہ اہل علیہ و سلم ابی و استاذی مرشدی حلقہ و حاجی مولوی  
محمد زبیر الازالت شمس افادۃ طالباتہ بصفتہ قرطاس نقشش ظہور پذیر  
و بمقام حرمین شرفین ترتیب یافتہ مقبول ملاکہ و حور و معشر حور  
و بشیر گردیدن بندہ حقیر محمد بشیر محرابین تحریر راسع والدین بطیفہ تقریظ دیوان  
بہار عرب و صغیرت مغفرت و زخمی زید بحال جمع مستفیدان حرم را بقسط این بار العیاذ



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله ونبیه وحبیه محمد واهله واحمد وحماده  
 ومحمود وآله واصحابه واهلبیتہ اجمعین بعد ازین فقیر محمد تندر بن محمد صدیق بن ششم  
 بن محمد الغریغری الله هم متوطن بلده تبرکة مصطفى آباد عرف رام پور پرنو حفظها الله من الآفاق  
 والنشر واستشار چنده بدح جناب رسالت مآب محمد مصطفی صلی الله علیه وآله وصحابة  
 وسلم در هند و مکه مشرفه و مدینه طیبه اتفاق افتاده بود بعد تحصیل حج اکبر بعنایت  
 که در ششم<sup>۹</sup> هجری واقع شده بود اشعار بدح آنحضرت صلی الله علیه وسلم را جمع نموده  
 به بهار عرب نموده گلستانه انجمن عشاق آن خیر الآفاق صلی الله علیه وآله وسلم گردانیدم و از ناظر  
 و منتفعین اسدی وارد عاصم فرستادم و از عنایت استاد معظم و مولانا مکرم مخلص به تخلص  
 یکی حافظ که بعنایت الهی حافظ کلام مجید هستم و دیگر تذکره نامه فقیر بولفت است و درین  
 کتاب بهر دو تخلص اتفاق افتاد و غزلیات اردو و فارسی و غیره به توفیق خالق الکائنات  
 گفته شدند مجال آثم نبود که در چنین وادی پزیرا کت و لطافت قدم نهاد مگر باید  
 غیبی و تائب لا ریبی چنین بظهور رسیده و آنچه بحضور روضه مقدسه  
 گفته شده سراسر عنایت است ورنه خاکسار بجواس خود نبود الحمد لله الحمد لله  
 الحمد لله علی احسانه و الشکر علی متنازه و الله ولی التوفیق منه الهدایه الی طریق تحقیق نقط









جو کتابت تہجد خالق مدام  
کے کمال سے چاکھے فدا  
کے خالق و ازرق و زندہ کمال  
جسے چاہے مردہ کر کے پل پتھر  
میں دو غمگین کا یوں طالع میر  
میں مقبول دیوان سب سے خدا  
کے بارے میں دعا ہے بہار عرب  
کے فدا

عاشق بنی ہو کس سے تمام و کمال آہ  
عاشق و مہاجر اپنے مہاجر و بشیر

قطرین

لکھے ازل سے تا اب غبار کیا  
اور حجاب کا تبیں ناکہ انس جان ہی  
سرگزینہ دوے نعت محمد ادا کبھی  
خلاق خلق پس ہر شاخ و ان اُختری  
قرآن میں جسکی نعت ہو اور کترا تین  
اللہ جی مثال سے ہکوارہ لطف

یارب طفیل سید ابراہیم قبول

دیوان چو به بهار عرب چونند سرکا

<p>دل حامدین ہو خداے خدا          اوسے پر ہو نازل بلاے خدا          ہو مطلوب جسکو خداے خدا          میں کہتا ہوں تم سے براے خدا</p>	<p>سہار سخن ہو ثناے خدا          جو حمد خدا میں نہ مصروف ہو          وہی بندہ حق ہو لا رب فیہ          طالب رب کی ہر وہم کر دو</p>
---	--

[illegible]







و خوش نصیب چون که تو را کوئی گم  
کیا خامی لطف تمام است محک و پاک  
یار بر مراد است اخلاص تو زمین  
کیا ہی دماغ اپنا معطر حوران  
کیا گل پر خلق این مدینه که خلق کو  
عشق نبی سے محک و پاک

حافظ بن ابراہیم بن عبد اللہ بن کریم  
اپنے شیخ کا عاشق کتر مبادیا

<p>جانباز ہو اے درمیان بنایا          اس کالی پرپی نے مجھے دیوانہ بنایا          سرِ قطرہ آنسو واد و ادب بنایا          تان شمع مجھے اور مجھے پروانہ بنایا          اے یار تجھے افسرِ شاہانہ بنایا          کس لطف سے یہ باد و چمانہ بنایا          رہتا ہر سبز بہ عرقِ جانا نہ بنایا</p>	<p>محمد شکر مجھے عاشقِ مستانہ بنایا          گیسو کا ہر مایہ مر سے سرِ قریب بنایا          نہ دیا جو بین باد و دندانِ صنم بن          کیونکر نہ جلیں آتشِ حسرتِ یقیب بن          اللہ نے عطا مجھ کو کیا تاج گدا بن          لبِ زرشاب غنمی سے من بن          حسانِ قاف کا خدا حافظ بن</p>
---	---

دیوان باغبان







فدا کی کھانیاں  
 جہاں پر ہر ایک کی  
 جان و مال کی قربانی  
 ہوئی ہے

جہاں پر ہر ایک کی  
 جان و مال کی قربانی  
 ہوئی ہے

جہاں پر ہر ایک کی  
 جان و مال کی قربانی  
 ہوئی ہے

<p>حافظ خستہ تن عشق منظور                  جان اور دل سے ہر فقیہ آیا</p>		14
<p>جان فدا کر کے جان فدا کیا                  در اقدس یہ پناہ تھیں                  چھوڑ کر مہرب کو یہ خیرین                  ناخدا لی تو کر خدا کے لیے</p>	<p>میں سے اب یہ بنوا آیا                  آپ کے نام کا گدا آیا                  ہو گئے سر ایک سے جدا آیا                  اب تو لب پر خدا خدا آیا</p>	
<p>دیکھنے کو شمع عرب کی بہار                  یہ نذر شکستہ ہے آیا</p>		۲۰
<p>میں بھرتا تھا دم دم دم دم                  یہ مطلب مرا ہو گا جب تک                  بھر و سہاڑی دل کو نہایت مر                  سحر ذات اقدس کے کوئی نہیں                  سہی آرزو ہر ایک تک رہے                  دکھا دو دکھا دو جمال سنو</p>	<p>مجھے کھینچ لایا کر مہربا                  پنجو رو لگا سر گز قدم آگیا                  بلا شک شفیع الامم آگیا                  میں بھر تا مہون دم دم دم آگیا                  میرے سر پر حضرت قدم آگیا                  کہ ہر عام لطف و کرم آگیا</p>	
<p>شفیع امم محمد نذر</p>	<p>یہ قصہ ہے جہاں آگیا</p>	

جہاں پر ہر ایک کی  
 جان و مال کی قربانی  
 ہوئی ہے







پاوشاد ملک مہنی کیوں نہ ہو  
 خوں قیمت سے اس شہنشاہین  
 دیکھ کر آنکھیں رسول اللہ کی  
 حضرت صدیق اور حضرت عمر  
 حضرت عثمان اور حضرت علی  
 یارین چاروں ہی اور شاہ کے  
 جھک کر کھلا دہار شیریں  
 محمد اور سبحان علی پر تمام  
 ایک پری کے فیض سے تھیں

جو غلام شیریں زبان ہو گیا  
 میں مرید شاہ چیلان ہو گیا  
 جھک کر پیشک یاو قرآن ہو گیا  
 صدق و عدل اپنے زبان ہو گیا  
 باغ حلو علم انیس خویہ خدا ہو گیا  
 جسم عاشق آپ سبحان ہو گیا  
 ہنسی میں تیرے شاہان ہو گیا  
 جہنم مدح گوہ موج خزان ہو گیا  
 والی ملک لیان ہو گیا

کوئی جنت کوئی غلام نہ تیرا  
 شاہ و شہ عالم یہ قربان ہو گیا

رخ پہ چہریت کیسے تیرا نام  
 سب سے بد اندر ب البیت  
 منور برق پر خانی اسے فوق  
 ہند سے میرا پہ اجانا او جو

ہی غونہ صبح کا اور شاہ کا  
 باندھنا آسان خیمہ احرار کا  
 ہر دم اس کی کثرت انعام کا  
 میں خاہون رہے لطف عالم کا

(Diagonal text in the margins, likely bleed-through from the reverse side of the page)



کہان دی و دو دہر کہان ہا  
 بہا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر

کہان دی و دو دہر کہان ہا  
 بہا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر

مسن مونس و رب خالق	خواہد از ہندین نذر خورشید
۲۵	ولہ
خدا دکھاے ہمیں جبرمیں	تو جان منارہو وراں آتجیہ
۳۴	ولہ
ہر عشق تھی مجھے سرواچہ	اوس حامی بن قافلہ سالار
۳۵	ولہ
حال ابتر ہر تیرے مشتاق کا	ہو یہ فادہم جالب عشاق کا
۳۶	ولہ
جلوہ حق کو برسا دیکھا	جسے دیدار مصطفیٰ دیکھا
۳۷	ولہ
رب نے سب شیئیں طرک کمال	جلوہ ملک عرب دکھلایا
۳۸	ولہ
کرومت فکر ہے کاہان	سیکو ہمنے یاں بستاند گیکھا

دیوان ہر عرب  
 کہان دی و دو دہر کہان ہا  
 بہا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر

کہان دی و دو دہر کہان ہا  
 بہا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر  
 ہر سسنا ہر غم و ہر سسنا ہر







*[A large, dense page of handwritten Persian or Urdu script, likely a manuscript or letter. The text is written in a cursive style and covers most of the page area.]*

کچھ خبر لایا نہ اوس بقیس کی کیون نہیں لائی دشمن زلف تار	بدستہ سر سبائے کیا کیا ظلم یہ باوصیائے کیا کیا
جدا ہن یار سے دلبر ہو گیا ہو جمال کیا ہو ہمار کسی وان ملک پہنچیں	حافظ شیدا سے رہتے ہو جرم ایسا بے نوائے کیا کیا
جو کچھ حسن و ضیا ہو تھا ہر سے فرشتے دیکھیں کہ جہنم میں ہو گا	فراق و ہجر میں خبر غم کے ہو گیا ہو کریں جو ہو کہ وہ تروید و کیا ہو
کبھی کمال ہی مرے کو کبھی وال نہ دیر کسیا و حسن یہ اپنے غرور کیا ہو گا	وہ مہر و ماہ کی صورت یہ ہو گیا ہو خدا ہی جانے کہ اسے رشک ہو گیا ہو
خفا جیسے وہ سیتن ہو گیا تجھاری لطافت پیسریں فدا	تو دنیا میں رہنا کٹھن ہو گیا نثار بدن فسترن ہو گیا
نرا کت پر شیدا گل یا سمن ہی وندان سے شرمندہ و تحیم	فدا ہوے تن پر سمن ہو گیا خجل لک سے لعل بین ہو گیا
اوس کی گہمت زلف جیا قین فدا اوس نیشک ختن ہو گیا	

[illegible]



و غریبون کا تو رفیق و شفیع  
 امت احمدی کی بخشش ہو  
 بخش دے والدین کو میرے  
 میرے استاد اور اقا و یارب  
 رہن خرم ہمیشہ فی الدین  
 پاک کر کے گنہ سے دلبر کو

ہر مصیبت سے دے امان یار  
 سب پہ ہو تو ہی مہربان یارب  
 شاد رکھ او کو ہر زمان یار  
 جملہ احباب و دوستان یار  
 سب کو دے عیش جاودانی  
 بخش جنت کا بوستان یارب

عاجز و ناتوان یارب

طوطی گو کبیر طاق گفتار  
 الله و عاقل که وصل صنم  
 پی آرزوی که لبت را مجھے  
 دونان جہا غیر این است که یاخته

یارب طفین سید عالمی است  
حافظ کوخت

خوار متعین سے اسباب  
 کیا کرتے ہیں کیوں محض غیب

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

دکھتے ہیں کہ اس کی شہادت ہے کہ وہ نہیں لکھا







دل اینک از دل است که در قفس  
 دل اینک از دل است که در قفس  
 دل اینک از دل است که در قفس  
 دل اینک از دل است که در قفس

مختصین حق نے کیا سنا تھا یہ آج  
نہیں ہو یہ طاقت کریں سرکشی  
خواب اپکو دیتا آئے ہیں گل  
سب وہ خاق ہر جگہ ہیں آپ کے  
کرے سرکشی گر کوئی آپ سے  
نہا کے لیے اب تو مل جائیے

غنی میں ترسے در کے محتاج آج  
بہر نیچے میں باد و راج آج  
لیا اپنے دل سے ہر راج آج  
دو عالم میں ہو آپ کا راج آج  
سنبھلی اوستا ہو راج کا راج آج  
کہ تھا ہوں اور طر ہو راج آج

مدینه منوره پر ہوتا ہے اور وہ صلوٰۃ  
تذکرہ حرمین کا ہی معراج آج

40

مراد اول ازل سے امیر محمد  
 عدو بنی بے گمان اور حسین  
 علی کہ طرح و صورت سے ہمیشہ  
 ایوان بکرو فاروق و عثمان بھیم  
 کمان تاک لکھون پائے نشان  
 ابد تک نامی نہیں ہر نہیں

و او را بطرف کشید محمد  
 یقین کرد بر پادشاه محض  
 که آن هر کسی با نفسیه  
 علی شیرینان وزیر محمد  
 که در عرض کشید سریر محمد  
 و لم از آن شد اسیر محمد

وصال محمد بن یوسف بن ابی الجلال

*[Faint handwritten notes or bleed-through from another page]*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

و در روزگار این که در آن احوال یافت می شود



[illegible]























عشق کا نام ہے جس کا دل میں رہتا ہے  
 جس کا دل میں رہتا ہے وہی عشق ہے  
 جس کا دل میں رہتا ہے وہی عشق ہے  
 جس کا دل میں رہتا ہے وہی عشق ہے

بسی تر کہتے گیسو داغ میں حافظ	ختم میں شاد و دل اور نعل میں حافظ
قر کے داغوں سے دل کو کمان نفرت	بہار اور ہوا سے رخ کے داغ میں حافظ
و محبت جہان بدمام رہتی ہے	بہری ہوئی مرے دل کے داغ میں حافظ
کسین تو پیا بیگا اس نیت کا حافظ	ہمیشہ جو کہ رہیگا سراغ میں حافظ
برائے نقص غریب بھی تو نہیں ہے	ہمارے روح پھنسا ہوم و راز میں حافظ

رخ صنم سے ہی پیتا ہے ہتاب بدمام  
 سناہی فرق ہو شمع و چراغ میں حافظ

ترپ رہی ہر مری جان فراق میں تھا	کوئی شریک نہیں وقت شاق میں تھا
مجھے تو مسجد و محراب سے نہیں کیا کام	میں جیہ کہ کرتا ہوں ابرو کے طاق میں تھا
نہ ہند میں ترانہ نہ سندھ میں تر کوئی	نہ روم و شام نہ ملک عراق میں تھا

ہمیشہ پیشہ عجز اختیار کر لیجے  
 سنہیں جو فائدہ کچھ ملطراق میں حافظ

بات آنکی نیات ہر حافظ	قند سے خوش صفات ہر حافظ
یا سیمین کی بھی شاخ سے ناز	میرے دلبر کا ہاتھ ہر حافظ
ہجر و وصل صنم خدا کی قسم	یہ محبت و حیات ہر حافظ

عشق کا نام ہے جس کا دل میں رہتا ہے  
 جس کا دل میں رہتا ہے وہی عشق ہے  
 جس کا دل میں رہتا ہے وہی عشق ہے  
 جس کا دل میں رہتا ہے وہی عشق ہے

اسی طرح مومن تو ایمان لائے کہ وہی  
 بھلا لگا تو بھی شیشہ شریک میں داغ

قند سے خوش صفات ہر حافظ  
 میرے دلبر کا ہاتھ ہر حافظ  
 یہ محبت و حیات ہر حافظ

جو روزگار سے موعجا تار سے  
 جو روزگار سے موعجا تار سے  
 جو روزگار سے موعجا تار سے  
 جو روزگار سے موعجا تار سے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

میں طالبِ جنت ہوں مگر اکیلا شوق  
روزی ہر جسے کیسے دلدل ارکی خوشبو  
دراہ کو جس عور کی رہتی ہر ہمیشہ  
مشتوق ہی ہو جاتے ہیں عشقِ سبھی آخر  
کب تاب ہوئی دید کی خیریت حشرت  
ہاں عشق نے کھلائی دیانِ لفظِ انا محبت

رہتا ہوا سچ ایک دیدار کا مشتاق  
 وہ ہوئے پھر نازِ تانا کا مشتاق  
 عاشقِ بوسہ چہ وہ دلدار کا مشتاق  
 یوسف بھی ہوا اپنے خیر کا مشتاق  
 آئینہ ہوا جب ترے خسار کا مشتاق  
 منصور نہ کہ آپ ہوا دار کا مشتاق

کب دیکھیے ایجاے خداکر مین حافیلی  
مدت سے محمدن شاہ کے دربار کا ہستنا

بستی کا زمین بن کا کر اس کا مشتاق  
صحر کا نہ جنت کا نہ گلزار کا مشتاق  
دولت کا نہ خست کا نہ دنیا کا ہوں  
دنیا سے نہ مطلب ہوں نہ عقبت سے مراد  
شمن قمر و نجوم و صد شوق سے دن رات  
منصور اسی نور کی الفت میں ہوں تھا  
دل اپنا ازل سے ہر نیر سے شیدا

ہون احمد رضا کے ویدیا کا مشن  
 ہون سید ابراہیم کے ویدیا کا مشن  
 ہون سرواچیا کے ویدیا کا مشن  
 دو ہاگ کے ہون سرواچیا کے ویدیا کا مشن  
 ہر ایک انہی ظالم انوار کا مشن  
 کس شوق کے لئے ہے یہ ویدیا کا مشن  
 حافظ اندر خیریت کا یہ ویدیا کا مشن

۲۵  
مشائے دیوبند و جلا آریکامستان  
اور میں نے تیار ہوا آریکامستان  
سبب اپنے بچاؤن سے جلا آریکامستان  
پھر کہہ پوا نہیں دیا آریکامستان  
حافظ کو کہتے ہیں کہ آریکامستان  
اسلام علیک السلام  
الحسب اللہ انت  
اسلام علیک السلام  
انت فاروق اعظم  
اسلام علیک السلام

فصل در بیان سلام بر چهار بار و هر بار یک اندک میگوید

انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا یونسی  
انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا عیسی  
انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا قاضی  
انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا محمد بن عبد الله  
انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا حسن المجتبی  
انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا جعفر الطوسی  
انت فو اعلیٰ  
سلام علیک یا زین العابدین

السلام علیک یا حسین بن علی  
 انت سید الشهداء و اکبر بابائنا  
 السلام علیک یا حمزة سید الشهداء  
 انت کرم رسول الله  
 السلام علی جمیع اهل البیت و آل  
 محمد و آل محمد

السلام على الشهداء المبرزين  
الذين على القبرين المبرزين  
الذين على القبرين المبرزين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الجلال والإكرام















[illegible]

چہا سمعیل پر یارب  
 تو را ایمان بھرامے داسین  
 واہ و اشان کبریا بی ہم  
 جسکو تو پاس ہے وہ غریبان  
 کیا حقیقت مری کہ وہ سے  
 نظر رحمت ست پر مجھے تو نے  
 نام پر تیرے ای خدا دل و جان

رقتین کین نصیب مجھ کو کریم  
 تو نے یارب سے خیر و عظیم  
 حج اکبر عطا کیا با ایشم  
 کیون نہواؤ مرے ملک عید  
 کمتر و حق و ذلیل و سیم  
 کردیا الحق بہشت و غیر  
 عمر بھر چون خدا نثار تدبیر

توئی خدا ترا کوئی نہیں شریک و ہم

طواف کردم و عاشق جانان شدم  
که جان شمارید و آه بار بار شدم  
شمار فاطمه زهرا و چارید شدم  
فدای اهل بیعت من هزار بار شدم  
بدره دیدم و من محو هزار شدم  
زبان تنگ خریدم چه برکت شدم

۱۲۵  
 حبیب بیت فدا شدیم و فدا شدیم  
 تحبیب بیت خلق است و کعبه الله  
 فدا بنام محمد حبیب مولا لائے  
 شمار مکہ اعظم مدینہ اکرم  
 بہار قبۃ الاسلام تنخواہ خرم  
 حبیب حسین جبل ثور و نور و نعمت

مؤید المذہب

[illegible][illegible]



بصورت و کمال و پیریت حسن  
 یسنگ جنگ حدیده نم نشین پ  
 تبار روضه عثمان هر دو بستم  
 بخاک تاک نافع و نافع دیگر  
 عقیل و جعفر طیار و روضه کاظم  
 حیلر سعدیه کان دایه نی کریم

نذر بر روضہ حمزہ کہ سید الشہداء	پریہ دیدم وعاشق بلفیاضم
ہرگز نہ بجا نیکی کہ بھی خالی میں ہم	بدا اگر نیکی ربط کسی گلبدن سے ہم
مسکین من اور عربین کس میں	جب کہ دور ہو گئے اصلی وطن سے ہم

ملتی سنین شہادت کبریٰ نازیر کو  
فریاد جا کرینگے حسین حسن سے ہم

<p>حق کے طالب ہیں حق پسند ہیں          مگرین مثل زال کیوں فریاد          جب کا عیسے سے بھی نیکو علاج          دخل ہو نہ دین کسی شرمین</p>	<p>مائل و عظم اور نہ پسند ہیں ہم          قفس آہنی میں بند ہیں ہم          ایسے بیمار و درد مند ہیں ہم          فارغ از گفت چون چند ہیں ہم</p>
---	--

وہاں ہزاروں  
دست مبینہ میں یاد تون سے بند ہیں ہم  
میں ہر ایک کی اس خدا حافظ  
نیز تو کامل یہ عقلمند ہیں ہم  
خدا کو پر پیر احمد کا نام  
علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام  
محمد نبی شاہ اعلیٰ مقام  
محمد علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام  
علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام  
علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام



محمد پیغمبر درود و سلام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد ہر سال بیت الحرام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد ہر جامی مرا صبح و شام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد کی الفت کا پتیا ہونے لگم	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد شفاعت کن خاص و عام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد کا ہر کیسا ہی پیارا کلام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد حبیب الہ الا نام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام
محمد نصیر و شفیع الا نام	علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام

محمد صدقہ پر و بشیر تمام  
علیہ الصلوٰۃ علیہ السلام

سارے عالم میں جلوہ گر ہو تم	خجسم یا شمس یا قمر ہو تم
تم سے پوچھوں ہوں امی و بی بی	لعل و یاقوت یا گمر ہو تم
گیسو و رخ سے رات دن ہر سوا	ہو شیب قدر یا سحر ہو تم
مجھ کو بھی اس قدر بصیرت ہو	کہ صنم نور ہر نظر ہو تم
دل و جان کو قرار ہو تم سے	فرحت روح اور نگہ ہو تم







اپنی اور دوستوں کی بخشش کی اپنا قصہ ہر سوتے جگتے گنا	و رکعبہ پر دعا کرتے ہیں نہین معلوم کہ کیا کرتے ہیں
--	--

خوب رو رو کے یہاں پر حافظ مرآت دل کو جلا کرتے ہیں	
---	--

خزان ہم بہار جہان دیکھتے ہیں محمد کا مرقعہ طہر ہر اس جا محمد ہر بیشک شفیع الامم محمد ہر بیشک رحیم دو عالم محمد ہر سردار جن و بشر محمد نبی ہر حبیب خدا	ہمارے عرب بخزان دیکھتے ہیں خدائی کا جلوہ یہاں دیکھتے ہیں یہاں دیکھتے ہیں بان دیکھتے ہیں عیان دیکھتے ہیں نہان دیکھتے ہیں مطیع اسکا سارا جہان دیکھتے ہیں اے ملک ہر مکان دیکھتے ہیں
---	--

ذرا دیکھ تو ان سبھوں کو تندریر کدھر آتے ہیں اور کہاں دیکھتے ہیں
---

بہت سجدہ میں بت خانے ہزاروں بہت معبود ہیں میخانے ہزاروں ولیکن شمع رو سے مصطفیٰ پر	بہت بستی میں میرا نے ہزاروں بہت ہشیار ستا نے ہزاروں زیادہ حد سے پروانے ہزاروں
---	---

میں نے لکھ لکھ کر دیا ہے ہر ایک کو  
 چاہیے کہ اس سے سبق لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے

میں نے لکھ لکھ کر دیا ہے ہر ایک کو  
 چاہیے کہ اس سے سبق لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے

میں نے لکھ لکھ کر دیا ہے ہر ایک کو  
 چاہیے کہ اس سے سبق لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے

میں نے لکھ لکھ کر دیا ہے ہر ایک کو  
 چاہیے کہ اس سے سبق لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے

میں نے لکھ لکھ کر دیا ہے ہر ایک کو  
 چاہیے کہ اس سے سبق لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے  
 اور اس سے نصیحت لے لے































وایان خاک اسکا بدن موی  
تو نیز موی رکا خاد موی خاف

از و نون و ا و ح و ع و س و ر و ی

ملکہ ہو یا مدینۃ النور

2

چشم زار محمد علی سربلی

بہر امت رعین مدد گریان

کار و بار محمد خیر بی

اپنے اشد کی رضا کا حق

یہ دیار محمد عسری

سب سے پیاروں سے مار و فاضل پر

فقار محمد علی

برکات فی الضیق کرے

فتن محمد علی

والتواضع واللين واللين واللين

از غار محرابی

خاک و ریشه را بکوبند

وَقَدْ كُنَّا مِنْ أَفْوَاهٍ مُتَعَفِّفِينَ

فہرست کتب و تصانیف

ہندو سیرت میں ازل سے عزت

جان نثار محمد عسکری

ری روح وان او تن هوا

۱۵۹  
مدنیہ ہمارا وطن ہوا آئی

پیش نظر وہ چین مہوالی

میں ہمیشہ موزارتِ حرم کی

سبز گور و کفن ہو آئی

مدنیه میں مولانا مہری ٹری

قل ہون کے لیسترن ہوائی

میسر ہو گا ردینہ کا بیستر

وہی ہے جس نے ان کو بیان کیا کہ وہ لوگ جو کہ

*[Faint handwritten notes or bleed-through from another page.]*

و باریه کجی  
تریب برامی و دل بقدر  
نزدان از دست تو گزشت  
بسیار افراتر از خط

دیوان بہار

دوسری بات یہ ہے کہ اگرچہ اس وقت بھی ہمارے پاس  
کچھ عوامی شعریں ہیں جن کی مدد سے ہم  
کچھ کچھ جان سکتے ہیں۔

...میں نے اس کو دیکھا تھا

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

[illegible]















دیکھی ہوئے جیسے بہارِ صبحِ صبح گشتہ ہوں چشمِ یار کا دھڑکنے والی خوشنود سے خدا جیسے درکارِ خوشے	میرا دم نہ گاشنِ گلزارِ چاہیے تیرے پر شاخِ تر گیس بہارِ چاہیے عشقِ خُبابِ احمدِ فخرِ مہارِ چاہیے
--	--

دنیا سے کام نہ لے غرضِ حق سے تہذیب  
دو نوجوان میں یار کا دیدارِ چاہیے

کیونکہ وہ دیکھ کر سوئے اعضا شکنی ہو پانچ فصلِ صبحِ راحتِ روحِ بدنی ہو ہر شوق کی یکا جوتِ دل میں سما یا انہما کو معشوق کے جہانِ برون میں قرار مسکن ہو دینِ مہر اور گہر میں ہو گھر جو جیسے ترا نام زبانِ ریحہ کی ہارتی ہیں بندہ آزاد و تیرے خاتونِ نام جو سخنِ اسرارِ اقدس دہنِ پاک گل میں پیوند ہوئے ہیں تیراں ہیں شرکانِ مبارک ہیں یا نور کے ناک	کیونکہ جانِ حق را جہانِ نبی ہو اور بحرِ ترازِ مہرِ میرے کی کنی ہو جلوہ کوئی در پیشِ نظر آمدنی ہو اسوئے طلب پر سے رہا رہی ہو دلت سے یہی بات مرے دل میں چنی ہو دل نور سے معمور ہو اور سینہ سنی ہو مالکِ بوقی غیثِ سر و جبینی ہو یا بعد ان انوارِ خداوندی ہو جاننا زلجِ جہان سے غیبِ دہنی ہو خبر کی سنان یا کسی تیرہ کی لنی ہو
---	--

نہ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں  
نہ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں  
نہ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں  
نہ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں

محتاجِ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں  
محتاجِ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں  
محتاجِ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں  
محتاجِ جہانِ بیکار سے کہیں نہ جہانِ بیکار سے کہیں

منشورِ حسنِ انوارِ کاشانی  
منشورِ حسنِ انوارِ کاشانی  
منشورِ حسنِ انوارِ کاشانی  
منشورِ حسنِ انوارِ کاشانی



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

خدا سے کوئی تیری بہتر نہیں ہو  
خدا کا کوئی بھی ہے نہیں ہو  
حساب تیغ اور خنجر نہیں ہو  
تو یہ غیب ہے نہیں ہو

[illegible]











بہارستان سخن - اسیم تین استادوں کا  
 کلام ہر طرح بہت فائدہ مند - اسٹیج نامہ خوش  
 ۲ - خواجہ حید علی آتش - ۳ - سعدی حسین خان آباد  
 بڑے سے سرکہ کا مجموعہ ہر ایک استاد نے مزید جمع  
 دکھایا ہر جگہ تر جج بلا حرج گناہیہ جو -  
 دیوان گویا - از ہذا در سال دار فقیر محمد خان  
 گویا شاگرد خواجہ و نہر تخلص وزیر استاد  
 نازک خیال -  
 دیوان رند - سنی بگڑتہ عشق کلام نواب  
 سید محمد خان رند شاگرد خواجہ حید علی آتش -  
 دیوان خدا - از موج فیزی طبع و قلم مولوی  
 خدا حسین دکیل عدالت دیوانی -  
 دیوان غافل - کلام مخدوم چاچا آتش  
 و ناخ منور خان غافل -  
 دیوان ذوق - از قلم کفر سخن گو  
 عالی خیال سید ابراہیم علی ذوق -  
 دیوان لطف - پاکیزہ دیوان غلیات  
 مع معراج نامہ حماد سرور کائنات مصنفہ لطف  
 محمد لطف بلالان بریلوی -  
 ایضاً لعل سروری - غلیات نامہ و غلیات  
 کی حمد نامہ المصلحین میں از بہار عالی مجمع  
 بلند مفتی غلام سرور لاہوری -  
 دیوان پنجار ساک - عمدہ کلام از

مرزا قربان علی بیگ ساک -  
 دیوان نیاز - از روشنی صافی طبع نازک  
 پسند شاہ نیاز احمد بریلوی تخلص نیاز -  
 دیوان شمیمی - مصنفہ گرامت علی خان  
 شمیمی تخلص -  
 دیوان امیر - سنی بہر حق الغیب از میر احمد  
 امیر تخلص -  
 دیوان غالب و بلوہی - کمی مرتبہ دیوان  
 مختلف مقامات میں چھپا اور بڑی خود ہش  
 سے بکا اور بہت خود ہش خدیوہ از ان اسطرح  
 جو کہوں نہ ہو بڑے عالی پایہ مرزا استاد محمد خان  
 و بلوہی کا کلام جو شکا مش و فیض منہ وستان  
 میں نہیں اس مطبع میں بہ نہایت صحت  
 کے ساتھ طبع ہوا جو -  
 دیوان انشا لا الہ الا جباب - مصنفہ بابا  
 ہر گز بندہ ہے -  
 دیوان جبار - مصنفہ مرزا حسین بیگ  
 تخلص جبار -  
 دیوان امیر - نہر و شیدا و سید امیر الدین  
 تخلص امیر -  
 دیوان قلاق - سنی بہر عشق کلام  
 استاد کا علی آفتاب الدول خواجہ سہ تخلص قلاق  
 دیوان واسطی - نادر کلام مولوی



سید فضل رسول خان تعلقہ دار سندیلہ۔

دیوان عاشق۔ کلام لطیف از پنڈت  
کنہیا لال تخلص عاشق۔

دیوان بجر اسرار حقیقت۔ درخت  
سید مجتبیٰ مصنف قاضی علی احمد تخلص صل علی۔

دیوان صبا۔ سہلی بغنچہ آرزو۔ از میر  
وزیر علی صبا۔

دیوان ضامن۔ از سید ضامن علیشاہ  
دیوان مخزن شوق۔ غزلیات ہر طرح

حضرت ذوق دہلوی مصنفہ منشی ہر چند سا  
سرو حنی تخلص ہر چند ایک کالم میں کلام ذوق

دوسرے کالم میں کلام ہر چند۔  
ایضاً۔ شایہ پانچ بقابلہ غزلیات ناسخ

از منشی ہر چند رائے۔  
دیوان ولی۔ یہ دیوان قدیم زبان ریختہ

موجود شعر گوئی زبان ریختہ شاہ ولی اللہ گجراتی کا  
کلام ہوا اول زبان ریختہ میں اسی شاعر عالی

شعر کہا ہر طبری تخلص سے دستیاب ہوا۔  
چمنستان جوش۔ دیوان نواب محمد خان

جوش از فرزند نواب حافظ رحمت خان۔  
جمع الاشعار۔ غزلہا اردو و فارسی

اساتذہ۔  
دیوان ہشیار۔ مصنفہ کیول رام۔

دیوان نواب علاؤ الدولہ سید غنی اللہ خان  
بہادر تخلص فقیر عرف نواب مجتبیٰ صاحب۔

گلشن فیض۔ قصائد مدحیہ از شیخ بہادر الدین  
چمن بے نظیر۔ اشعار اردو و فارسی اساتذہ

فراہم کردہ مولوی محمد ابراہیم بن شہاب الدین۔  
گلستانہ امانت۔ چمن چیدہ چیدہ غزلیات

اساتذہ کی ہیں۔  
گلستانہ نعت۔ اشعار فارسی و اردو مولفہ

محمد حیل الدین احمد۔  
گلستانہ خندان۔ کلام موزون منشی منور علی

تخلص خندان۔  
شمس فیض۔ قصائد و بیحد بہادر والی

سورٹھ و فسانہ خیالی منظوم از منشی غلام محمد خان  
تخلص خیر۔

خیر لیلہ سرور۔ تنقید نامہ محمد علی نواب  
بہادر خان و بیحد ریاست سورٹھ۔

دیوان صادق۔ طبع از سخن طراز حاجی  
عبدالحق صاحب۔

دیوان احمد ایزدی۔ خوب دیوان محمد  
نر و تازہ ہر کثرت طبع موزون منشی غلام سرور صاحب

لاہوری۔  
منتخب کلیات ظفر۔











